



## 100x100=900 Project

19 h. Dohain Gratis. Pulimentos del Norte. Cortes 29-31. 6ºE. Bilbao 944 159 525

Maiatza 7 mayo, Sesión 1. 25 artistas. 68 min. VO.

Maiatza 14 mayo, Sesión 2. 25 artistas. 61 min. VO.

Maiatza 21 mayo, Sesión 3. 25 artistas. 71 min. VO.

Maiatza 28 mayo, Sesión 4. 25 artistas. 64 min. VO.

La vida humana pasa por dos temporadas fundamentales, la juventud y la edad adulta. En lo que nos convertimos es el resultado de lo que hemos sido. Esto es cierto para los individuos, así como de las comunidades.

El americano videoartista Bill Viola ha dicho que: "La era digital nos abruma, como ocurrió con la revolución industrial. Y no estoy hablando de los cambios tecnológicos, como Internet, Twitter o en el arte. Los cambios llegarán a toda la vida: desde la política hasta la ciencia, desde la medicina a la cultura. Va a cambiar nuestra forma de vida. El papel de los artistas será aún más relevante. Nuestra visión va a comunicar el conocimiento y la compasión".

Por lo tanto, el papel de los artistas es muy importante. El arte nos puede ayudar a observar y comprender la transición entre las dos etapas humanas.

Este cambio evolutivo, paso a paso, implica llegar a una comprensión de qué aspectos del pasado deben quedar definitivamente archivados.

Nuestro pasado y nuestras raíces están firmemente anclados en la década de 1900.

Incluso en un momento tan rápido, donde todas nuestras vidas son sometidas a la tensión y la emoción de la velocidad acelerada de cambio, la mayor parte de nuestra cultura sigue siendo un niño del siglo 20.

A veces definida como "el siglo corto", los 1900s están llenos de muchos eventos que marcan la historia de la humanidad.

Videoarte - un arte *muy joven* ... - Celebrará su quincuagésimo aniversario en 2013. Es el momento de volver a examinar el pasado que todos compartimos.

El proyecto 100x100 = 900 (100 videoartistas cuentan un siglo) nació con este objetivo.

Celebrará el aniversario de 2013, considerado convencionalmente el 50 aniversario del videoarte (fechado desde una vídeo instalación de Nam June Paik en Alemania).

100 videoartistas, de todos los continentes, han sido invitados a participar en este proyecto.

Cada uno de ellas producirá una obra de vídeo inspirado en uno de los últimos 100 años, un siglo. Los emparejamientos se harán al azar. Todos los videos formarán una muestra que se trasladará por todo el mundo durante 2013.

Un catálogo impreso apoyará el programa.

Para extender la gira mundial, el proyecto está abierto a explorar alianzas y colaboraciones con organizaciones y curadores.

El proyecto está bajo el patrocinio del festival Magmart.

<http://9hundred.org/>



## Sesión 1

|                                   |                                    |       |          |
|-----------------------------------|------------------------------------|-------|----------|
| Alysse Stepanian                  | The magician King & the apprentice | 03:33 | USA      |
| Evelin Stermitz                   | Votes for women                    | 03:15 | Austria  |
| Marius Leneweit & Rocío Rodríguez | Constructions                      | 02:49 | Alemania |
| Emily Alden Foster                | IN 1903 WE                         | 01:37 | USA      |
| Danilo Stojic                     | Teddy bear crowning                | 01:50 | Serbia   |
| Marcia Beatriz Granero            | Von Suttner salad                  | 03:19 | Brasil   |
| Hervé Penhoat                     | Trace                              | 01:30 | Francia  |
| Silvia De Gennaro                 | Joie de vivre                      | 04:00 | Italia   |
| Ries Straver                      | The etheric call of the wild       | 01:37 | Holanda  |
| Alessandro Amaducci               | Future(ism)                        | 02:31 | Italia   |
| Carl Knickerbocker                | 1910                               | 01:16 | USA      |
| Mauricio Sanhueza                 | Persistence of time                | 02:22 | Perú     |
| David Cheung                      | Rocky railway high (PROC)          | 03:03 | China    |
| Arthur Tuoto                      | A muddy romance revisited          | 03:33 | Brasil   |
| Nara Denning                      | Division WWI                       | 02:10 | USA      |
| Paolo Bandinu                     | 1915 April 8                       | 01:40 | Italia   |
| Ulf Kristiansen                   | 1916                               | 02:34 | Noruega  |
| Piero Chiariello                  | The wonder of sun                  | 03:04 | Italia   |
| ferrie = differentieel            | The unimaginable                   | 03:28 | Holanda  |
| Barbara Agreste                   | Pictures book                      | 04:02 | UK       |
| Agustín Sánchez                   | The golem                          | 03:14 | Mexico   |
| Zhao Liang                        | 1921                               | 03:44 | China    |
| Elisabetta Di Sopra               | Remix                              | 02:06 | Italia   |
| V.G. Venugopal                    | Intuitive voices                   | 01:23 | India    |
| Maria Korporal                    | The God is dead, long live...      | 03:36 | Italia   |

## Sesión 2

|                                 |                              |       |         |
|---------------------------------|------------------------------|-------|---------|
| Dennis H. Miller                | 1925                         | 01:47 | USA     |
| Mario Raoli                     | The beginning of a swindle   | 02:46 | Italia  |
| Antonello Novellino             | 1927                         | 00:49 | Italia  |
| Ouestbrouq                      | ½ sold                       | 02:22 | USA     |
| Videopaper                      | Wall Street crash            | 00:57 | Francia |
| Pasquale Napolitano             | Das kleine welten            | 02:15 | Italia  |
| Khaled Hafez                    | (Once upon a time in) 1931   | 03:11 | Egipto  |
| Maarit Murka                    | Surface                      | 01:35 | Estonia |
| Evo Preisner                    | 1933                         | 01:56 | Holanda |
| Loredana Raciti                 | De'ja' vu                    | 03:42 | Italia  |
| Robert Ladislas Derr            | Attempt at a mistake         | 03:41 | USA     |
| Ora Kolmanovsky                 | I was born in 1936           | 01:51 | Israel  |
| Cleantho Viana                  | Degenerate art               | 00:44 | Brasil  |
| Iñigo Orduña & Claudio Molinari | Total logic                  | 02:28 | España  |
| Marina Fomenko                  | Looking for a fatal distopia | 04:51 | Rusia   |
| Lino Strangis                   | Dream on 40                  | 03:29 | Italia  |
| Juanma Carrillo                 | Nineteen forty one           | 03:48 | España  |
| Debra Fear                      | We made it                   | 02:18 | UK      |
| Tal Lotan                       | Szczakova                    | 02:00 | Israel  |
| Alejandro Ramírez               | Peripheral history           | 01:35 | España  |
| Eli Souaïby                     | De-construction              | 03:52 | Líbano  |
| Manuel Díaz                     | The communion                | 02:06 | Mexico  |
| Gennaro Cicalese                | On da line                   | 01:05 | Italia  |
| Ann Steuernagel                 | Where are we going           | 03:05 | USA     |
| Henry Gwiazda                   | Nothing happens... twice     | 02:38 | USA     |

### Sesión 3

|  |  |       |           |
|--|--|-------|-----------|
| Caroline Koebel                        | Flying saucer drone                      | 04:24 | USA       |
| Christin Bolewsky                      | Seventeen-point plan                     | 01:44 | Alemania  |
| Chiara Mazzocchi                       | Tittle of video                          | 04:21 | Italia    |
| Cláudia Melo                           | Lost identity                            | 03:01 | Portugal  |
| Gerald Roßbacher & Michael Weingärtner | 11th of April – The day nothing happened | 00:39 | Austria   |
| Joe Hambleton                          | Recur ring                               | 02:55 | Canadá    |
| Alessandro De Vita                     | Cry-stal                                 | 3:08  | Italia    |
| Emilio Rizzo                           | Tales                                    | 02:13 | Italia    |
| Thorsten Fleisch                       | X-rayed camera                           | 02:47 | Alemania  |
| Arnaud Brihay                          | It wasn't a dream                        | 01:45 | Bélgica   |
| Wong Pak Yin                           | Unrest at rest                           | 03:02 | Hong Kong |
| Tania Antoshina & Artur Muradyan       | This day                                 | 04:58 | Rusia     |
| Fernando G. Tamajón                    | Swang song                               | 01:23 | España    |
| Andreas Mares                          | Dream                                    | 03:06 | Austria   |
| Erika Matsunami                        | Existence of risk                        | 02:39 | Japón     |
| Francesca Fini                         | White noise                              | 03:02 | Italia    |
| Zlatko Cosic                           | Not your usual tv diner                  | 02:56 | Bosnia    |
| Ezra Wube                              | Tizita                                   | 03:10 | Etiopía   |
| Hernán Apablaza                        | Mateno                                   | 01:57 | Chile     |
| Marcus Shahar                          | The kitchen cabinet                      | 03:01 | Israel    |
| Loredana Antonelli                     | The red brigades generation              | 02:55 | Italia    |
| Margit Nobis                           | 2013                                     | 01:32 | Austria   |
| Recep Akar                             | Misdeed                                  | 03:04 | Turquía   |
| Alexandra Mitlyanskaya                 | Year 1973                                | 04:44 | Rusia     |
| Paola Luciani                          | XA                                       | 01:57 | Italia    |

### Sesión 4

|                                       |                              |       |          |
|---------------------------------------|------------------------------|-------|----------|
| Gérard Cairaschi                      | M.O.V.I.E.                   | 03:24 | Francia  |
| Noriko Okaku                          | The great intruder of memory | 01:00 | Japón    |
| Salvatore Insana                      | White riot                   | 01:57 | Italia   |
| Khalil Charif                         | The end                      | 02:35 | Brasil   |
| Boldizsar Csernak                     | Aza killer                   | 03:41 | Hungría  |
| Resmi Al Kafaji                       | 2 agosto                     | 03:18 | Irak     |
| Eleonora Manca                        | Skin_1981                    | 01:03 | Italia   |
| Azahara Cerezo                        | The last battle              | 01:32 | España   |
| Kevork Mourad                         | 1983                         | 03:34 | Siria    |
| Eden Orion                            | Untitled                     | 01:34 | Israel   |
| Vladimir Todorovic                    | 1985                         | 02:35 | Serbia   |
| Agata Chiusano                        | Red forest                   | 03:39 | Italia   |
| Matías Montarcé                       | The flight of the cessna     | 03:23 | España   |
| Igor Imhoff                           | Porphyra tenera              | 03:32 | Italia   |
| Laurel Beckman                        | From red to rainbow          | 02:07 | USA      |
| Rona Rangsch                          | Neunzehnhundertneunzig       | 03:27 | Alemania |
| Francesca Leoni                       | (Nineteen)19                 | 02:37 | Italia   |
| Nida Fatima Khan                      | 1992 – A fantastic year      | 00:49 | Pakistán |
| Colette Copeland                      | Bobbitmania                  | 03:13 | USA      |
| Philip Sanderson                      | Insoluble                    | 02:10 | UK       |
| Emeka Ogboh                           | 0730hrs                      | 01:45 | Nigeria  |
| Ishii Jun'ichiro                      | 1996                         | 02:03 | Japón    |
| Giang Nguyen Hoang                    | Tilt                         | 00:58 | Vietnam  |
| Nisrine Boukhari                      | 1998----                     | 02:49 | Siria    |
| Russell J. Chartier & Paul J. Botelho | 1999 reconstructed           | 04:17 | USA      |